

VLÁDA ČESKÉ REPUBLIKY

Příloha č. 1

k usnesení vlády
ze dne 27. února 2013 č. 140

STATUT STÁTNÍHO FONDU KINEMATOGRAFIE

I. Obecná ustanovení

- 1) *Státní Fond kinematografie (dále jen Fond) je právnickou osobou se sídlem v Praze.*
- 2) *Fond byl zřízen zákonem č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (dále jen „zákon“). Fond vznikl dnem nabytí účinnosti zákona dne 1. ledna 2013 a v souladu s § 58 zákona je právním nástupcem Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie.*
- 3) *Statut Fondu (dále jen „Statut“) má ve smyslu zákona upravovat podrobnosti*
 - a) *o činnosti Fondu,*
 - b) *o vnitřní organizaci Fondu,*
 - c) *o hospodaření Fondu,*
 - d) *o poskytování podpor Fondem,*
 - e) *o poskytování filmových pobídek Fondem a*
 - f) *ve věcech, kde tak stanoví zákon.*

II. Poskytování filmových pobídek

2.1 Komise pro filmové pobídky

- 2.1.1 Komise pro filmové pobídky (dále jen „Komise“) posuzuje žádosti o registrace pobídkových projektů. Komise takto posuzuje, zda je pobídkový projekt (dále jen „projekt“) v souladu s ustanoveními §42 odst. 1 písm. c) zákona.
- 2.1.2 Pro účely jmenování členů Komise vyzve ředitel Fondu (dále jen „ředitel“) profesní organizace v souladu s §51 odst. 5 zákona k předkládání návrhů kandidátů na členství v Komisi, a to přímou výzvou adresovanou konkrétním profesním organizacím, které se za tím účelem u Fondu přihlásily nebo které jsou Fondu známy, zaslanou prostřednictvím elektronické pošty, datové schránky nebo poštovní zásilky, jakož i výzvou zveřejněnou prostřednictvím webových stránek Fondu na adrese www.fondkinematografie.cz (dále jen „Web“). Výzva podle předchozí věty musí obsahovat vymezení lhůty, v níž profesní organizace mohou kandidáty navrhnout; každá profesní organizace může v rámci jedné výzvy navrhnout nejvýše pět kandidátů. Ředitel výzvu zveřejní nejpozději dva měsíce před skončením funkčního období člena nebo členů Komise nebo bez zbytečného odkladu po předčasném skončení funkce člena nebo členů Komise.
- 2.1.3 Návrh kandidáta na členství v Komisi (dále jen „návrh“) musí obsahovat:
 - a) jméno a příjmení kandidáta, datum narození, adresu trvalého bydliště, kontaktní adresu, e-mail a telefonní číslo;
 - b) podrobný profesní životopis kandidáta z oblasti audiovize;
 - c) písemný souhlas kandidáta s členstvím v Komisi spojený s čestným prohlášením, že splňuje předpoklady pro členství v Komisi v souladu s §52 odst. 1 až 4 opatřený vlastnoručním podpisem kandidáta;
 - d) název, sídlo a identifikační číslo profesní organizace, která je navrhovatelem, jméno a příjmení, funkci a podpis osoby jednající jménem profesní organizace.
- 2.1.4 Návrh musí být Fondu doručen písemně na adresu jeho sídla: Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7.

- 2.1.5 Ředitel zkontroluje nejpozději do sedmi dnů od skončení lhůty k podávání návrhů formální náležitosti doručených návrhů, přičemž vyřadí ty návrhy, které neobsahují náležitosti podle Statutu, návrhy kandidátů nespĺňujících předpoklady pro členství v Komisi dle zákona, návrhy navrhovatelů, kteří nejsou profesními organizacemi podle §14 odst. 2 zákona a návrhy doručené po lhůtě stanovené ve výzvě. Ředitel nejpozději do 14 dnů od skončení lhůty k podávání návrhů doručí návrhy kandidátů, které nevyřadil, ministru kultury (dále jen „ministr“) jako podklady pro jmenování člena nebo členů Komise spolu s informací, kolik členů Komise má být jmenováno a k jakému datu; ředitel může k podkladům připojit doporučení ke jmenování kandidátů, které je pro ministra nezávazné. Ministr při jmenování členů Komise z navržených kandidátů dbá na to, aby byli v Komisi pokud možno rovnoměrně zastoupeni zástupci více filmových profesí a audiovizuálních podnikatelských oblastí. V rozhodnutí o jmenování člena Komise ministr uvede, k jakému dni členství vznikne, jinak se má za to, že vznikne doručením kandidátovi, který byl jmenován. Rozhodnutí o jmenování člena Komise doručuje ministr Fondu a jmenovanému členovi Komise.
- 2.1.6 Členové Komise jsou povinni účastnit se jednání Komise a aktivně se podílet na činnosti Komise v souladu se zákonem a Statutem. Brání-li členovi Komise v účasti na jednání Komise překážka, je povinen zaslat Fondu omluvu bez zbytečného odkladu poté, kdy se o překážce dozví. Členové Komise jsou povinni účastnit se jednání Komise osobně, zastoupení je nepřipustné. Každý člen Komise je povinen informovat ředitele bez odkladu o všech skutečnostech nasvědčujících tomu, že mu vznikla nebo vznikne překážka ve výkonu funkce člena Komise ve smyslu §52 odst. 1 až 4 zákona.
- 2.1.7 Jednání Komise svolává ředitel nebo tajemník Komise, a to písemnou pozvánkou odeslanou prostřednictvím elektronické pošty, datové schránky nebo doporučené poštovní zásilky na kontaktní adresy členů Komise alespoň tři pracovní dny předem. Při svolávání jednání Komise dbá ředitel nebo tajemník Komise na to, aby stanovisko Komise ke každé žádosti o registraci projektu bylo včas k dispozici jako podklad pro rozhodnutí o žádosti o registraci projektu ve lhůtě dle §45 odst. 3 nebo 5 zákona. Není-li Komise usnášenischopná nebo je-li se zřetelem k omluvenkám, které Fond obdrží, zřejmé, že nebude usnášenischopná, bude její jednání svolavatelem zrušeno a ředitel nebo tajemník Komise svolá bez zbytečného odkladu nové jednání Komise. Jednání Komise se zpravidla konají v sídle Fondu.
- 2.1.8 Komise na svém prvním jednání, při kterém je usnášenischopná, zvolí ze svých členů předsedu a místopředsedu. Funkční období předsedy a místopředsedy trvá do té doby, dokud nezanikne funkční období člena Komise, který je předsedou nebo místopředsedou nebo do té doby, dokud není předseda nebo místopředseda ze své funkce odvolán usnesením Komise. Komise dále volí předsedu nebo místopředsedu na nejbližším jednání poté, kdy zaniklo funkční období dosavadního předsedy nebo místopředsedy. Právo navrhnout kandidáty na místo předsedy a místopředsedy Komise ze členů Komise mají všichni členové Komise, ředitel a ministr; každý kandidát musí se svou kandidaturou vyslovit souhlas, a to buď osobně při jednání, při němž se volba koná, nebo písemně před jednáním, při němž se volba koná a kandidát se jej nemůže zúčastnit. Volby se konají tajným hlasováním, předseda a místopředseda Komise se volí odděleně podle následujících pravidel. V prvním kole volby je zvolen kandidát, který získal většinu hlasů přítomných členů Komise. Nezáská-li žádný kandidát v prvním kole volby většinu hlasů, pokračuje volba bez odkladu po prvním kole druhým kolem, ve kterém se hlasuje o dvou kandidátech, kteří v prvním kole získali nejvíce hlasů. Pokud se na prvním místě umístilo více kandidátů se stejným počtem hlasů, postupují do druhého kola všichni tito kandidáti pouze z prvního místa. Pokud dojde ke shodě v počtu hlasů u kandidátů, kteří se umístili na druhém místě, postupují do druhého kola volby kandidát z prvního místa a všichni kandidáti z druhého místa. Ve druhém kole volby je zvolen kandidát, který získal nejvíce hlasů; je-li takových kandidátů více, postupují všichni do třetího kola volby, v němž je z nich zvolen ten kandidát, který získá nejvíce hlasů přítomných členů Komise. Není-li nikdo zvolen ani ve třetím kole, určí se z kandidátů, kteří dosáhli ve třetím kole nejvyššího shodného počtu hlasů, předseda resp. místopředseda losem.
- 2.1.9 Fond poskytuje členům Komise předem podklady pro jednání Komise, a to písemně, elektronickou poštou nebo prostřednictvím elektronické aplikace umožňující dálkový přístup.
- 2.1.10 Jednání Komise je neveřejné, přítomní členové Komise podepíší prezenční listinu. Jednání Komise řídí předseda, v jeho nepřítomnosti místopředseda Komise, v nepřítomnosti předsedy i místopředsedy jiný

přítomný člen Komise. Jednání Komise se může zúčastnit předseda Rady Fondu, ředitel, ministr nebo jeho zástupce, projeví-li o to zájem; na požádání jim musí být uděleno slovo. Jednání Komise se účastní tajemník Komise. Náklady spojené s jednáním Komise nese Fond. Každý člen Komise je povinen oznámit předem, že je vyloučen z projednávání konkrétní žádosti o registraci projektu ve smyslu §51 odst. 3 zákona a jejího projednávání se nesmí zúčastnit.

- 2.1.11 Komise přijímá svá rozhodnutí formou společného stanoviska k žádosti o registraci projektu, přičemž rozhoduje o tom, zda projekt splňuje obsahově požadavky podle §42 odst. 1 písm. c) zákona. Součástí činnosti Komise je vyhodnocení kulturního testu příslušného projektu přidělením bodových hodnot jednotlivých kritérií obsažených v kulturním testu, přičemž se má za to, že projekt splňuje požadavky podle §42 odst. 1 písm. c) bod 1 zákona, pokud dosáhne alespoň 23 bodů z celkových možných 46 bodů.
- 2.1.12 K zajištění organizačních a administrativních úkonů spojených s činností Komise jmenuje ředitel Fondu ze zaměstnanců Fondu tajemníka Komise. Tajemník Komise se účastní všech jednání Komise a pořizuje zápis o jednání Komise. Zápis podepisuje tajemník Komise a osoba, která jednání Komise řídila podle odst. 2.1.10. Tajemník Komise odpovídá za administrativní přípravu každého jednání Komise včetně poskytnutí podkladů členům Komise podle odst. 2.1.9.

2.2 Disponibilní prostředky pro pobídky a seznam projektů

- 2.2.1 Ředitel oznamuje prostřednictvím Webu množství disponibilních prostředků Fondu pro účely poskytování filmových pobídek (dále jen „disponibilní prostředky“). Ředitel takto oznámí vždy na začátku kalendářního roku nebo na konci předchozího kalendářního roku částku, kterou Fond pro účely poskytování filmových pobídek (dále jen „filmové pobídky“) obdrží jako účelovou dotaci ze státního rozpočtu pro daný kalendářní rok podle §24 odst. 1 písm. o) zákona v souladu s aktuálním zákonem o státním rozpočtu České republiky (dále jen „roční oznámení“).
- 2.2.2 Při vydání každého osvědčení o evidenci projektu se z disponibilních prostředků odečte částka odpovídající výši předpokládané pobídky dle osvědčení o evidenci. Aktuální výše disponibilních prostředků po odečtení prostředků alokovaných ve vydaných osvědčeních o evidenci projektů, je vždy zveřejněna prostřednictvím Webu. Jakékoli prostředky, které Fond získá, ať již jako mimořádné disponibilní prostředky podle odst. 2.2.3, nebo podle odst. 2.2.1, se považují pro účely Statutu za disponibilní teprve od okamžiku, kdy budou prostřednictvím Webu zveřejněny současně s řádným oznámením podle odst. 2.2.1 nebo mimořádným oznámením podle odst. 2.2.3; nebudou-li dodatečně disponibilní prostředky oznámeny mimořádným oznámením podle odst. 2.2.3, budou oznámeny následujícím ročním oznámením podle odst. 2.2.1.
- 2.2.3 Pokud Fond získá kdykoli v období mezi ročním oznámením pro příslušný kalendářní rok a ročním oznámením pro následující kalendářní rok dodatečné prostředky pro účely pobídek, ať již mimořádným navýšením účelové dotace ze státního rozpočtu nebo se uvolní prostředky tím, že je zrušeno osvědčení o evidenci některého projektu, vydáno rozhodnutí o změně osvědčení o evidenci projektu snížením pobídky nebo žadateli uplyne lhůta pro podání žádosti o pobídku, již má alokovanou osvědčením o evidenci, nebo z jiného důvodu, ředitel oznámí prostřednictvím Webu objem těchto dodatečných disponibilních prostředků (dále jen „mimořádné oznámení“); ředitel však dbá na to, aby nebylo zveřejňováno mimořádné oznámení ve vztahu k zanedbatelnému množství dodatečných disponibilních prostředků, tedy aby bylo činěno teprve při významnější kumulaci dodatečných disponibilních prostředků s ohledem na předpokládaný objem žádostí o evidenci, zejména těch, které mohou být podány podle §46 odst. 2 zákona v návaznosti na mimořádné oznámení.
- 2.2.4 Fond vede seznam projektů, k nimž vydal osvědčení o registraci (dále jen „seznam projektů“) a uveřejňuje jej prostřednictvím Webu. Do seznamu se zapisuje:
- a) název projektu a jeho evidenční číslo přidělené Fondem;
 - b) obchodní firma, obchodní jméno nebo název žadatele a jeho daňové identifikační číslo (DIČ);
 - c) datum doručení žádosti o registraci projektu Fondu;
 - d) datum vydání a doručení osvědčení o registraci projektu žadateli;

- e) datum doručení žádosti o evidenci projektu Fondu;
 - f) datum vydání osvědčení o evidenci projektu a jeho doručení žadateli, s uvedením předpokládané výše pobídky, případně datum vydání rozhodnutí o zamítnutí žádosti o evidenci projektu a jeho doručení žadateli;
 - g) změny v osvědčení o evidenci projektu, včetně případných změn předpokládané výše pobídky;
 - h) zrušení osvědčení o evidenci projektu;
 - i) datum doručení žádosti o filmovou pobídku Fondu;
 - j) datum vydání a doručení rozhodnutí o filmové pobídce žadateli;
 - k) konečná výše filmové pobídky a datum zaplacení pobídky příjemci.
- Projekt, k němuž žadatel včas nepodal žádost o evidenci po doručení osvědčení o registraci, jakož i projekt, k němuž žadatel včas nepodal žádost o pobídku po doručení osvědčení o evidenci, se ze seznamu projektů vymaže.

2.3 Registrace projektu

- 2.3.1 Ředitel vyzve prostřednictvím Webu zájemce o pobídky k podávání žádostí o registraci projektů současně s ročním oznámením podle odst. 2.2.1. a určí, v jaké době bude Fond žádosti o registraci přijímat (dále jen „registrační období“); současně zpravidla oznámí datum plánovaného jednání Komise, která bude o všech včas doručených žádostech o registraci jednat. Ředitel může ve výzvě podle předchozí věty stanovit jen počáteční datum registračního období a jeho konec určit dalším oznámením prostřednictvím Webu tak, aby konec registračního období nenastal dříve než 5 dnů po takovém oznámení. Při určování registračních období ředitel dbá zejména o to, aby pokud možno nedocházelo k podávání žádostí o registraci v takové době, že na ně navazující žádosti o evidenci by při dodržení zákonné lhůty pro jejich podání byly zřejmě podány v době, kdy Fond nebude mít disponibilní prostředky. Žádosti o registraci projektu doručené Fondu mimo ředitelem vymezené registrační období se považují za doručené prvním dnem dalšího registračního období, které ředitel vymezí podle tohoto odstavce. Ředitel může výzvu k podávání žádostí o registraci mimořádně učinit též jinak, než současně s ročním oznámením podle odst. 2.2.1., tj. mezi dvěma ročními oznámeními, objeví-li se významné množství dodatečných disponibilních prostředků podle odst. 2.2.3, a to zpravidla ve vazbě na následné mimořádné oznámení podle odst. 2.2.3.
- 2.3.2 Žádost o registraci projektu musí být podána Fondu v písemné podobě na formuláři tvořícím **přílohu č. 1** Statutu a musí k ní být přiloženy tyto přílohy:
- a) vyplněný kulturní test, včetně odůvodnění jednotlivých kritérií a podrobného uvedení podkladů pro hodnocení jednotlivých kritérií (**příloha č.2** Statutu);
 - b) scénář audiovizuálního díla v tištěné podobě a současně jako samostatný dokument synopse nebo treatment audiovizuálního díla o rozsahu cca tří stran; je-li projektem seriál o více dílech ve smyslu §42 odst. 1 písm. b) bod 4 zákona, postačí scénář a synopse jednoho dílu a u ostatních dílů pouze synopse;
 - c) čestné prohlášení k žádosti o registraci projektu (**příloha č.3** Statutu) s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob, které jsou oprávněny jednat jménem žadatele; podepisuje-li čestné prohlášení zástupce žadatele, musí být jeho podpis ověřen a musí být přiložena písemná plná moc s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob oprávněných jednat jménem žadatele jakožto zmocnitele;
 - d) potvrzení o zaplacení správního poplatku v souladu se zákonem č. 634/2004. Sb. o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů (část IV přílohy zákona č. 634/2004. Sb., položka 67a); potvrzením se rozumí kopie platebního příkazu vyhotoveného v listinné podobě a potvrzeného bankou, potvrzení banky o složení platby v hotovosti na účet Fondu, potvrzení o platbě vygenerované elektronickou bankovní aplikací nebo kopie ústřížku složenky;
 - e) nosič CD nebo DVD obsahující přílohy dle písm. a) a b) v datové podobě, ve formátu pdf.
- 2.3.3 Správní poplatek za podání žádosti o registraci projektu musí být uhrazen bezhotovostním převodem na účet Fondu zveřejněný prostřednictvím Webu, a to pod variabilním symbolem, jímž je identifikační číslo (IČ) žadatele. Podává-li žadatel více žádostí o registraci současně, uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce platby název projektu.

- 2.3.4 Fond zasílá osvědčení o registraci projektu žadateli a současně projekt zapíše do seznamu projektů. Fond postupuje tak, aby při každém jednání Komise byly vyhodnoceny všechny žádosti o registraci projektu, které Fond obdržel alespoň sedm dnů před dnem jednání Komise a o nichž dosud Komise nevydala stanovisko. Fond dále postupuje tak, aby všem žadatelům, o jejichž žádostech bylo na jednom jednání Komise vydáno stanovisko, bylo osvědčení o registraci projektu, případně rozhodnutí o zamítnutí žádosti o registraci, odesláno v průběhu stejného dne.
- 2.3.5 Pokud Fond rozhodne o zamítnutí registrace projektu podle §45 odst. 5 zákona, musí rozhodnutí obsahovat odůvodnění stanoviska Komise o tom, proč projekt nespĺňuje obsahové podmínky pro poskytnutí pobídky podle §42 odst. 1 písm. c) zákona, včetně výsledků hodnocení kulturního testu, nedosáhl-li minimálního počtu bodů podle odst. 2.1.11. Žadatel je následně ve vztahu k témuž projektu oprávněn podat novou žádost o registraci pouze jednou a pouze v případě, kdy v nové žádosti o registraci uvede a zdůvodní odchylky od původního projektu, významné pro nové posouzení projektu Komisí. Pokud Fond vydá osvědčení o registraci projektu a žadatel následně nepodá včas žádost o evidenci projektu (např. z důvodů, že Fond nedisponuje dostatečným množstvím disponibilních prostředků), v důsledku čehož mu zanikne možnost žádat o pobídku, je oprávněn opakovaně (bez omezení počtu opakování) požádat o registraci téhož projektu za účelem zahájení opakovaného pobídkového řízení. Ustanovení Statutu výslovně brání opakovanou žádost o registraci tímto odstavcem nejsou dotčena.
- 2.3.6 Projekt spočívající v realizaci více dílů seriálu podle §42 odst. 1 písm. b) bod 4 zákona, jehož předchozí nebo jinak vymezené odlišné díly byly nebo jsou předmětem jiné žádosti o registraci projektu, je považován za odlišný a samostatný projekt.
- 2.3.7 Splňuje-li více subjektů podmínky zákona a Statutu pro to, aby v souvislosti s jedním projektem požádali o evidenci, Fond bude rozhodovat pouze o jedné žádosti o registraci příslušného projektu, a to o té, kterou obdrží nejdříve a ostatní odmítne. Obdrží-li Fond více žádostí o evidenci téhož projektu od více subjektů podle předchozí věty současně, tedy v jeden den, odmítne všechny takové žádosti; žádost o evidenci příslušného projektu je poté možno podat znovu. Ustanovením tohoto odstavce není dotčeno právo více subjektů požádat o registraci téhož projektu.

2.4 Evidence projektu

- 2.4.1 Žádost o evidenci projektu je oprávněn podat žadatel, jemuž bylo doručeno osvědčení o registraci projektu, a to ve lhůtě dle §46 odst. 4 zákona. Lhůta podle §46 odst. 4 písm. b) zákona se počítá ode dne, kdy ředitel zveřejní prostřednictvím Webu mimořádné oznámení o dodatečných disponibilních prostředcích podle odst. 2.2.3., nebo řádné oznámení o disponibilních prostředcích podle odst. 2.2.1. Všechny žádosti o evidenci vztahující se k projektům, k nimž Fond vydal osvědčení o registraci v návaznosti na jedno jednání Komise, se považují za doručené Fondu uplynutím 14-ti dnů ode dne, kdy Fond příslušným žadatelům odeslal osvědčení o registraci projektu v souladu s odst. 2.3.4 věta poslední, byly-li Fondu doručeny alespoň v poslední den takto vymezeného období.
- 2.4.2 Žádost o evidenci projektu musí být podána Fondu v písemné podobě na formuláři tvořícím **přílohu č. 4** Statutu a musí k ní být přiloženy tyto přílohy:
- čestné prohlášení k žádosti o evidenci projektu (**příloha č. 5** Statutu) s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob, které jsou oprávněny jednat jménem žadatele; podepisuje-li čestné prohlášení zástupce žadatele, musí být jeho podpis ověřen a musí být přiložena písemná plná moc s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob oprávněných jednat jménem žadatele jakožto zmocnitele;
 - předběžný časový harmonogram realizace projektu,
 - položkový rozpočet plánovaných nákladů projektu s vyznačením uznatelných nákladů projektu a odlišením dvou kategorií uznatelných nákladů podle §43 odst. 4 zákona, dále s vymezením nákladů hrazených formou věcného plnění a specifikací, kdo věcné plnění poskytuje;
 - koprodukční smlouva, je-li žadatel koproducentem audiovizuálního díla realizovaného v rámci projektu a současně má-li alespoň jeden další koproducent audiovizuálního díla sídlo nebo místo podnikání mimo území České republiky;

- e) finanční plán obsahující předpokládané zdroje financování projektu a výši prostředků z jednotlivých zdrojů, včetně specifikace koproducentů se sídlem nebo místem podnikání v České republice i v zahraničí, jejich koprodukčních vkladů a (části) koprodukčních vkladů majících povahu věcného plnění a včetně zřetelného označení zdrojů financování majících povahu veřejné podpory;
- f) kopie dokumentů potvrzujících zajištění zdrojů financování alespoň 75 % celkových nákladů projektu v souladu s rozpočtem podle písm. c) a finančním plánem podle písm. e), přičemž věcné plnění poskytnuté žadatelem nebo jinou osobou na realizaci projektu bude v rámci doložení zdrojů financování vzato v úvahu nejvýše v rozsahu 25% ostatních doložených zdrojů financování. Těmito dokumenty jsou:
- koprodukční smlouva, je-li zdrojem financování koprodukční vklad jiného koproducenta, včetně věcného plnění;
 - distribuční smlouva nebo licenční nebo obdobná smlouva, je-li zdrojem financování minimální distribuční nebo prodejní garance nebo odměna za poskytnutí oprávnění k užití audiovizuálního díla realizovaného v rámci projektu nebo jiná forma financování ve vazbě na budoucí exploataci audiovizuálního díla;
 - výpis z účtu žadatele, jsou-li zdrojem financování vlastní finanční prostředky žadatele;
 - čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění;
 - rozhodnutí o poskytnutí jakékoli formy podpory realizace projektu z veřejných zdrojů, např. poskytnutí podpory Fondem, fondem EURIMAGES, zahraničním subjektem poskytujícím podpory realizace audiovizuálních děl atd.;
 - jiná smlouva, jíž se třetí osoba zavazuje žadateli k poskytnutí finančních prostředků na realizaci projektu např. formou komerčního partnerství nebo úvěru;
 - vhodné dokumenty prokazující závazné zajištění zdroje financování v ostatních případech.
- 2.4.3 Fond může požádat žadatele, aby financování doložené dle odst. 2.4.2 písm. f) první, druhé, šesté nebo sedmé odrážce dále doplnil o výpis z účtu třetí osoby, která má žadateli poskytnout finanční prostředky na realizaci projektu, prokazující, že taková osoba má prostředky v příslušné výši k dispozici. Neučiní-li tak žadatel do 10-ti pracovních dnů ode dne doručení výzvy Fondu, bude žádost o evidenci projektu považována za neúplnou a Fond ji odmítne.
- 2.4.4 Žádost o evidenci projektu podaná podle §46 odst. 2 zákona nemusí obsahovat přílohy podle odst. 2.4.2 písm. b) až f), pokud žadatel k žádosti připojí podepsané čestné prohlášení, že údaje v rozsahu těchto příloh se nezměnily od podání předchozí žádosti o evidenci téhož projektu.
- 2.4.5 Fond rozhoduje o žádostech o evidenci projektů postupně, chronologicky podle data jejich doručení Fondu a v postupně vydávaných osvědčeních o evidenci rezervuje pro každý projekt předpokládanou výši pobídky, pokud má v daný okamžik disponibilní prostředky; ustanovení odst. 2.4.1 věty poslední, jakož i další ustanovení tohoto odstavce a odst. 2.4.10 nejsou dotčena. Fond zamítne žádost o evidenci v souladu s §47 odst. 5 zákona, pokud ke dni podání žádosti o evidenci Fond nemá (v souladu s odst. 2.2.2 zveřejněné) disponibilní prostředky v souladu s odst. 2.2.1, jakož i v případě, že je sice ke dni podání žádosti o evidenci měl, ale při rozhodování o žádosti o evidenci je již nemá s ohledem na žádosti o evidenci jiných projektů, o nichž rozhodoval dříve. Fond též zamítne žádost o evidenci, pokud ze žádosti o evidenci vyplývají skutečnosti nasvědčující tomu, že projekt nesplňuje podmínky pro poskytnutí pobídky dle zákona a Statutu. Všechny žádosti o evidenci v souladu s §46 odst. 2 zákona, jakož i ostatní žádosti o evidenci doručené Fondu v den mimořádného oznámení ředitele o dodatečných disponibilních prostředcích podle odst. 2.2.3 a během 14-ti dnů poté se považují za doručené posledním dnem uvedeného 14-ti denního období. Všechny žádosti o evidenci podané v souladu s §46 odst. 2 zákona doručené Fondu v den ročního oznámení ředitele o disponibilních prostředcích podle odst. 2.2.1 a poté, avšak nejpozději do dne, kdy skončí období vymezené v odst. 2.4.1 větě poslední, vztahující se k projektům, kde se o žádostech o registraci jednalo na prvním jednání Komise po příslušném ročním oznámení podle odst. 2.2.1., se považují za doručené posledním dnem období podle odst. 2.4.1 věty poslední.
- 2.4.6 Pokud bylo o žádosti o evidenci projektu podané podle §46 odst. 2 zákona rozhodnuto podle §47 odst. 5, 6 nebo 7 zákona, je žadatel opět oprávněn podat žádost o evidenci stejného projektu postupem podle §46 odst. 2 a 3 zákona. Ustanovení předchozí věty platí opakovaně, avšak žádost o evidenci již nelze podat později, než 60 dnů před uplynutím doby pro podání žádosti o filmovou pobídku ve vztahu

k příslušnému projektu, počítané ode dne doručení prvního osvědčení o evidenci vztahujícího se k příslušnému projektu (bez ohledu na částku předpokládané výše pobídky uvedené v takovém osvědčení).

- 2.4.7 Žadatel, jemuž bylo vydáno osvědčení o evidenci, je oprávněn požádat o jeho změnu, pokud jde o vyšší předpokládané pobídky, a to buď o snížení, nebo zvýšení předpokládané pobídky, postupem podle odst. 2.4.8 nebo 2.4.9.
- 2.4.8 Žádost o změnu osvědčení o evidenci projektu zvýšením pobídky musí být podána na formuláři tvořícím **přílohu č. 6** Statutu a musí k ní být přiloženy ty z příloh podle odst. 2.4.2, jejichž obsah se od podání v pořadí poslední žádosti o evidenci příslušného projektu nebo žádosti o změnu osvědčení projektu, k níž byly přiloženy, změnil (ve vztahu k ostatním přílohám připojí čestné prohlášení, že se jejich obsah nezměnil) a je povinen uvést novou vyšší předpokládané pobídky. Žádost podle předchozí věty může být podána jen v návaznosti na roční oznámení disponibilních prostředků podle odst. 2.2.1 nebo mimořádné oznámení dodatečných disponibilních prostředků podle odst. 2.2.3, a to vždy v době 14-ti dnů ode dne zveřejnění příslušného oznámení; žádosti podané mimo toto období Fond odmítne. Fond žádosti vyhová pouze v případě, kdy má disponibilní prostředky pro pobídky, jinak ji zamítne; žádosti lze vyhovět částečně, je-li k dispozici méně disponibilních prostředků, než by bylo třeba k vyhovění žádosti. O žádostech podle tohoto odstavce se rozhoduje za podmínek dle odst. 2.4.10. Zamítnutím žádosti o změnu osvědčení o evidenci projektu nevzniká žadateli právo podat žádost o evidenci podle §46 odst. 2 zákona, může však podat žádost o změnu osvědčení o evidenci projektu zvýšením pobídky opakovaně, až do 60-ti dnů před uplynutím lhůty pro podání žádosti o filmovou pobídku.
- 2.4.9 Žádost o změnu osvědčení o evidenci projektu snížením pobídky musí být podána na formuláři tvořícím **přílohu č. 7** Statutu a musí k ní být přiloženy ty z příloh podle odst. 2.4.2, jejichž obsah se od podání v pořadí poslední žádosti o evidenci příslušného projektu nebo žádosti o změnu osvědčení projektu, k níž byly přiloženy, změnil (ve vztahu k ostatním přílohám připojí čestné prohlášení, že se jejich obsah nezměnil) a je povinen uvést novou vyšší předpokládané pobídky. Fond žádosti vyhová a v rozhodnutí o změně osvědčení o evidenci projektu uvede novou vyšší předpokládané pobídky.
- 2.4.10 Fond rozhoduje o žádostech o vydání osvědčení o evidenci podaných v návaznosti na mimořádné oznámení podle odst. 2.2.3 a o žádostech o změnu osvědčení zvýšením pobídky podaných v návaznosti na mimořádné oznámení podle odst. 2.2.3 tak, že nejprve rozhoduje o žádostech o evidenci podaných podle §46 odst. 2 zákona, týkajících se projektů, kde nebyla první žádost o evidenci podána dříve, než 12 měsíců před dnem podání příslušné žádosti o evidenci podle §46 odst. 2 zákona, a to chronologicky v pořadí podle data jejich podání (ustanovení odst. 2.4.5 není dotčeno) a byly-li podány ve stejný den, tak podle data podání předchozích žádostí o evidenci stejných projektů, o nichž bylo rozhodnuto postupem podle § 47 odst. 5, 6 nebo 7 zákona a byly-li i tyto žádosti podány ve stejný den, tak postupem podle §47 odst. 7 zákona. Poté Fond rozhodne o ostatních žádostech o evidenci projektů chronologicky podle data jejich podání, přičemž všechny žádosti o evidenci doručené Fondu v den zveřejnění mimořádného oznámení podle odst. 2.2.3 a během 14-ti dnů poté se považují za doručené posledním dnem uvedené 14-ti denní lhůty. Poté Fond rozhodne o žádostech o změnu osvědčení o evidenci projektu navýšením pobídky ve smyslu odst. 2.4.8, chronologicky podle data jejich podání, přičemž všechny žádosti doručené Fondu v den zveřejnění mimořádného oznámení podle odst. 2.2.3 a během 14-ti dnů poté se považují za doručené posledním dnem uvedené 14-ti denní lhůty. Fond postupuje podle §47 odst. 6 a 7 zákona obdobně i při rozhodování o žádostech podle předchozí věty. Právo přednosti podle věty první a druhé tohoto odstavce se vztahuje jen k žádostem doručeným Fondu do 14-ti dnů ode dne zveřejnění mimořádného oznámení podle odst. 2.2.3, poté se o žádostech podle věty první, druhé i třetí rozhoduje v pořadí podle jejich doručení Fondu a v souladu s §47 odst. 6 a 7 zákona. O žádostech podle odst. 2.4.8 podaných v návaznosti na roční oznámení ředitele o disponibilních prostředcích podle odst. 2.2.1 rozhoduje Fond (v pořadí podle jejich doručení) teprve poté, kdy rozhodne o žádostech o evidenci podaných ode dne ročního oznámení ředitele podle odst. 2.2.1 do dne, kdy skončí období vymezené v odst. 2.4.1 větě poslední, vztahující se k projektům, kde se o žádostech o registraci jednalo na prvním jednání Komise po příslušném ročním oznámení podle odst. 2.2.1.
- 2.4.11 Pro žádosti podle odst. 2.4.8 a 2.4.9 se použije obdobně ustanovení §47 odst. 1 věty poslední zákona.

- 2.4.12 Fond zruší osvědčení o evidenci v případě, kdy žadatel oznámí Fondu, že projekt byl zrušen, nebo se změnil podmínky jeho realizace do té míry, že odpadly podmínky zákona a/nebo Statutu pro čerpání pobídky, např. v důsledku poklesu uznatelných nákladů projektu pod minimální zákonný limit nebo v důsledku změny realizačního harmonogramu mající za následek nemožnost dodržení lhůty pro podání žádosti o pobídku.
- 2.4.13 Pokud Fond zruší osvědčení o evidenci v souladu se zákonem nebo Statutem, je projekt vyřazen z pobídkového řízení a žadatel ve vztahu k témuž projektu nemůže již podat nové žádosti v souvislosti s poskytováním pobídek podle §42 a násl. zákona.
- 2.4.14 Ve vztahu ke každému projektu, k němuž bylo vydáno osvědčení o registraci, lze podat jen jednu žádost o evidenci, čímž není dotčen postup podle §46 odst. 2 zákona, jakož ani postup podle odst. 2.4.8 nebo 2.4.9.

2.5 Informační povinnost

- 2.5.1 Informační povinnost podle §47 odst. 11 zákona je žadatel povinen splnit písemně, a to v těchto lhůtách:
- a) skutečnosti dle §47 odst. 11 písm. a) a b) zákona je žadatel povinen Fondu oznámit do 14-ti dnů od zápisu příslušné skutečnosti do obchodního rejstříku;
 - b) skutečnosti dle §47 odst. 11 písm. c) až f) zákona je žadatel povinen Fondu oznámit do 14-ti dnů ode dne, kdy se o nich dozví.
- 2.5.2 Změny projektu, o nichž je žadatel povinen Fond informovat podle §47 odst. 11 písm. e) zákona, jsou omezeny jen na takové změny, které mají za následek:
- a) snížení uznatelných nákladů způsobující snížení pobídky o více než 10% předpokládané výše pobídky, uvedené v osvědčení o evidenci projektu (nebo více navazujících osvědčení o evidenci téhož projektu) nebo o více než 1.000.000 Kč, podle toho, která částka je nižší;
 - b) zrušení projektu;
 - c) změnu podmínek realizace projektu způsobující odpadnutí podmínek zákona a/nebo Statutu pro čerpání pobídky žadatelem, např. pokles uznatelných nákladů projektu pod minimální zákonný limit nebo změny realizačního harmonogramu mající za následek nemožnost dodržení lhůty pro podání žádosti o pobídku apod.
- O změnách podle písm. a) je žadatel povinen Fond informovat formou žádosti o změnu osvědčení o evidenci projektu snížením pobídky podle odst. 2.4.9.
- 2.5.3 Žadatel, který obdržel osvědčení o evidenci projektu, je povinen Fondu písemně sdělit Fondem požadované informace týkající se projektu, a to do 14-ti dnů od doručení výzvy. Porušení této podmínky je porušením podmínek poskytnutí pobídky ve smyslu zákona č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

2.6 Uznatelné náklady

- 2.6.1 Věcným plněním se rozumí výrobní kapacity poskytnuté pro účely výroby audiovizuálního díla v rámci projektu z vlastních zdrojů žadatelem nebo jiným koproducentem audiovizuálního díla v rámci projektu, tedy služby, za které žadatel neplatí; věcným plněním nemůže být dodávka zboží ani plnění považované za neuznatelné podle odst. 2.6.7. Hodnota věcného plnění musí být v rozpočtu nákladů projektu vyjádřena v obvyklé výši a v detailních položkách jednotlivých kapacit poskytovaných v rámci věcného plnění.
- 2.6.2 Pro účely posouzení limitu uznatelných nákladů podle § 42 odst. 1 písm. e) zákona a splnění povinnosti podle §47 odst. 13 zákona se do uznatelných nákladů započítává věcné plnění poskytnuté pro účely projektu žadatelem nebo koproducenty se sídlem nebo místem podnikání na území České republiky; jiné věcné plnění se nezapočítává. Do uznatelných nákladů pro účely výpočtu pobídky podle §42 odst. 4 zákona se věcné plnění nezapočítává.

- 2.6.3 Minimální limit uznatelných nákladů podle §42 odst. 1 písm. e) bod 3 zákona se vztahuje na jednotlivý díl seriálu a je-li v rámci projektu realizováno více dílů téhož seriálu, je minimálním limitem uznatelných nákladů pro projekt násobek částky uvedené v §42 odst. 1 písm. e) bod 3 zákona a počtu dílů seriálu v rámci projektu, aniž by bylo nezbytné v rámci projektu odlišovat náklady na jednotlivé díly seriálu.
- 2.6.4 Za uznatelné náklady se ve smyslu §42 odst. 4 zákona považují náklady vynaložené žadatelem na realizaci projektu v době od podání žádosti o registraci projektu do dne podání žádosti o filmovou pobídku; pokud jde o věcné plnění, lze jej v souladu s odst. 2.6.2 do uznatelných nákladů zahrnout, jen bylo-li poskytnuto v takto vymezené době.
- 2.6.5 Výše uznatelných nákladů pro účely výpočtu pobídky podle §42 odst. 4 zákona nesmí přesáhnout 80% celkových nákladů projektu; v opačném případě se výše uznatelných nákladů pro účely výpočtu pobídky podle §42 odst. 4 zákona sníží na úroveň 80% celkových nákladů projektu, a to tak, že se nejprve sníží uznatelné náklady podle §42 odst. 4 písm. b) zákona a pokud takto dosáhnou nulové výše, sníží se následně uznatelné náklady podle §42 odst. 4 písm. a) zákona. Pro posouzení limitu uznatelných nákladů podle § 42 odst. 1 písm. e) zákona a splnění povinnosti podle §47 odst. 13 zákona se však uznatelné náklady podle předchozí věty nesnižují.
- 2.6.6 Žadatel a ostatní koproducenti nejsou nijak omezeni ve vynakládání nákladů na realizaci projektu též mimo území České republiky, přičemž za uznatelné náklady se (za dalších podmínek dle Statutu) považují náklady vynaložené v souladu s §42 odst. 4 zákona.
- 2.6.7 Jako zvláštní ujednání se stanoví, že uznatelnými náklady nejsou:
- Odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
 - Nákup dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
 - Náklady vynaložené na vývoj projektu v rozsahu zajištění jeho financování;
 - Provozní náklady žadatele, které se nevztahují výlučně k projektu;
 - Rezervy pro překročení rozpočtu;
 - Distribuční, prodejní a marketingové náklady;
 - Náklady na cestovní náhrady štábu a herců při natáčení mimo území České republiky;
 - Celní poplatky;
 - Daň z přidané hodnoty.
- 2.6.8 Uznatelné náklady se prokazují prostřednictvím vyúčtování a zprávy auditora v příloze žádosti o pobídku.

2.7 Předběžná zpráva auditora

- 2.7.1 Lhůta, během níž je žadatel, kterému bylo doručeno osvědčení o evidenci, povinen podle ustanovení §47 odst. 13 věty první zákona vynaložit alespoň 70% minimální výše uznatelných nákladů podle §42 odst. 1 písm. e) zákona, běží ode dne podání žádosti o registraci projektu a končí dnem, v němž uplyne 12 měsíců ode dne doručení osvědčení o evidenci projektu (prvního v pořadí, bylo-li jich více).
- 2.7.2 Žadatel je povinen prokázat splnění této povinnosti Fondem předložením zprávy auditora o ověření vynaložených nákladů na realizaci audiovizuálního díla v rámci projektu na území České republiky do jednoho měsíce po uplynutí lhůty podle předchozího odstavce. Formulář předběžné zprávy auditora je **přílohou č.8** Statutu. Součástí zprávy musí být též výše již čerpaného věcného plnění a jeho specifikace a přílohou žádosti musí být úředně ověřená kopie pojistné smlouvy auditora, který vypracoval zprávu, podle § 47 odst. 14 písm. b) zákona.

2.8 Žádost o pobídku a vyplacení pobídky

- 2.8.1 Žádost o pobídku může podat žadatel, kterému bylo doručeno osvědčení o evidenci, jež nebylo následně zrušeno, a to ve lhůtě podle §48 odst. 1 zákona, která běží ode dne doručení prvního osvědčení o evidenci projektu a následné žádosti o evidenci téhož projektu podané podle §46 odst. 2 zákona nebo žádosti o změnu osvědčení o evidenci a rozhodnutí o nich nemají na její běh žádný vliv.
- 2.8.2 Žádost o pobídku musí být podána Fondu v písemné podobě na formuláři tvořícím **přílohu č. 9** Statutu s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob, které jsou oprávněny jednat jménem žadatele; podepisuje-li žádost zástupce žadatele, musí být jeho podpis ověřen a musí být přiložena písemná plná moc s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob oprávněných jednat jménem žadatele jakožto zmocnitele; k žádosti o pobídku musí být přiloženy tyto přílohy:
- podrobné vyúčtování uznatelných nákladů projektu s uvedením data úhrady a se specifikací osob příjemců jednotlivých plateb uvedením jejich obchodní firmy, obchodního jména nebo názvu, sídla, místa podnikání nebo trvalého bydliště, daňového domicilu, není-li jím Česká republika, identifikačního čísla (IČ), bylo-li přiděleno a daňového identifikačního čísla (DIČ) bylo-li přiděleno. Vyúčtování musí obsahovat vymezení věcného plnění s uvedením, jaký subjekt jej pro realizaci projektu poskytl;
 - čestné prohlášení k žádosti o filmovou pobídku (**příloha č. 10** Statutu) s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob, které jsou oprávněny jednat jménem žadatele; podepisuje-li čestné prohlášení zástupce žadatele, musí být jeho podpis ověřen a musí být přiložena písemná plná moc s úředně ověřeným podpisem osoby nebo osob oprávněných jednat jménem žadatele jakožto zmocnitele;
 - ověření výše uznatelných nákladů v souladu se zákonem a Statutem na realizaci projektu auditorem, splňujícím podmínky podle §47 odst. 14 zákona. Výrok auditora v jeho zprávě musí zejména jasně vyjádřit stanovisko auditora, že finanční výkazy podávají věrný a poctivý obraz předmětu účetnictví v souladu s použitými právními předpisy a účetními standardy, výši uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 zákona (odděleně pro oba druhy uznatelných nákladů), výši věcného plnění v rámci uznatelných nákladů a výši pobídky vypočtené podle výše uznatelných nákladů v souladu se zákonem a Statutem, nikoli však vyšší, než jak je pobídka uvedena v osvědčení o evidenci projektu;
 - výčet výsledných zdrojů financování projektu s vyčlením všech zdrojů veřejné podpory;
 - vyhodnocení kulturního testu, tedy výsledné splnění kritérií, podle nichž byl projekt hodnocen Komisí před vydáním osvědčení o registraci projektu;
 - úředně ověřenou kopii pojistné smlouvy auditora, který vypracoval zprávu podle písm. c), podle § 47 odst. 14 písm. b) zákona.
- 2.8.3 Pokud všechny zdroje financování projektu mají povahu veřejné podpory, nezahrnující pobídku, dosahují alespoň 50% celkových nákladů projektu, pobídku nelze vyplatit a žádost o pobídku bude zamítnuta. Pokud všechny zdroje financování projektu mají povahu veřejné podpory, spolu s pobídkou vypočtenou v souladu se zákonem a Statutem, převyšují 50% celkových nákladů projektu, bude pobídka v rozhodnutí o pobídce snížena tak, aby všechny zdroje veřejné podpory použité k financování projektu nepřevýšily 50% celkových nákladů projektu.
- 2.8.4 Žádost o filmovou pobídku může být v souvislosti s každým projektem podána pouze jednou, avšak byla-li odmítnuta, lze ji podat opakovaně. Pro účely předchozí věty je totožnost projektu určena totožností audiovizuálního díla realizovaného v rámci projektu.
- 2.8.5 Právo požádat o filmovou pobídku je nepřevoditelné a může jej uplatnit jen tentýž subjekt, jemuž bylo doručeno předchozí osvědčení o evidenci i osvědčení o registraci. Ustanovení předchozí věty není na újmu univerzálního právního nástupnictví při přeměnách právnických osob nebo při prodeji (části) podniku.
- 2.8.6 Fond může požádat žadatele na základě doručené žádosti o pobídku o dodatečné doklady, vysvětlení a jinou podobnou součinnost, a to za účelem ověření uznatelnosti nákladů a jejich přímé spojitosti s projektem, v souladu se zákonem a Statutem. Nevyhoví-li žadatel do 10-ti dnů od doručení výzvy od Fondu, Fond jeho žádost o pobídku zamítne.

2.8.7 Pokud by na základě vyhodnocení kulturního testu podle odst. 2.8.2 písm. e) bylo projektu přiděleno méně než 23 bodů dle bodování kulturního testu, Fond žádost o pobídku zamítne.

2.9 Ostatní a společná ustanovení

2.9.1 Fond zveřejní Statut a všechny jeho přílohy ve formátu uživatelsky vhodném pro zpracování při přípravě jednotlivých žádostí prostřednictvím Webu.

2.9.2 Jakékoli změny Statutu podléhají schválení Vlády České republiky, ledaže jde o změny příloh Statutu, které jsou v kompetenci ředitele a jsou účinné zveřejněním prostřednictvím Webu.

2.9.3 Ve všech řízeních souvisejících s pobídkami je předepsáno písemné doručování Fondu v listinné podobě; doručování Fondu se provádí doporučenou poštovní zásilkou na adresu Fondu nebo osobním doručením do podatelny Fondu, která je součástí sekretariátu Fondu, a to v úředních hodinách oznámených prostřednictvím Webu.

2.9.4 Upravuje-li Statut fikci dne doručení žádostí, činí tak jen pro účely vymezení pořadí, v němž se bude o žádostech jednat a pro určení začátku lhůty, v níž má Fond o žádosti podle zákona rozhodnout, což není na újmu skutečnému dni doručení podání Fondu v souladu se správním řádem. Fikce dne doručení podle tohoto Statutu má za cíl zajistit efektivní podávání žádostí (a rozhodování o nich) v době, kdy Fond disponuje prostředky pro pobídky.

2.9.5 Přílohy žádostí, které jsou vypracovány v jiném než českém jazyce, musí být doprovizeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.

2.9.6 Výkon kontroly plnění a splnění podmínek čerpání pobídek se řídí platnými právními předpisy, zejména zákonem č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Příjemce umožní příslušnému kontrolnímu orgánu kontrolu plnění nebo splnění podmínek čerpání pobídek a poskytne jim veškerou požadovanou součinnost v té souvislosti.

2.9.7 Účastníkem řízení o pobídce je jen žadatel.

2.9.8 Fond doručuje žadatelům do datové schránky, mají-li ji zřízenou a jinak doporučenou poštovní zásilkou. Fond na žádost žadatele vyjádřenou vyplněním e-mailové adresy v žádosti, doručuje žadateli též elektronickou poštou prostřednictvím, žadatelem uvedené adresy elektronické pošty.

2.9.9 Podpis žadatele na plné moci jeho zástupce v řízeních o pobídkách musí být úředně ověřen.

2.9.10 Řízení o každé žádosti se zahajuje dnem, kdy je žádost Fondu doručena.

2.10 Přejídná ustanovení

2.10.1 V souladu s §62 zákona Fond přebírá níže specifikované projekty, ucházející se původně o dotaci Ministerstva kultury v souladu s Programem podpory filmového průmyslu vyhlášeného usnesením vlády České republiky č. 1304 ze dne 19. října 2009 (dále jen „Program“).

2.10.2 Tento článek Statutu se vztahuje na projekty (dále jen „pokračující projekty“), které obdržely osvědčení o registraci podle Programu a současně alespoň jedno osvědčení o evidenci podle Programu, čerpaly-li již část dotace podle Programu a současně ve vztahu k nim žadatelé podali žádost o evidenci do 18.1.2013, ve vztahu k uznatelným nákladům plánovaným v roce 2013 (uznatelnými náklady se v případě pokračujících projektů evidovaných v roce 2013 rozumí náklady vynaložené od 1.1.2013). Žadatelé budou ve vztahu k pokračujícím projektům postupovat nadále podle Programu, nestanoví-li tento článek Statutu jinak; namísto dotace od Ministerstva kultury budou pokračující projekty čerpat pobídku od Fondu. Žadatelé ve vztahu k pokračujícím projektům podávali žádosti o evidenci každoročně, neboť prostředky z dotací byly podle Programu vázány na rozpočtové roky. Žadatelé ve

vztahu k pokračujícím projektům podali žádost o evidenci do 18.1.2013 vztahující se k uznatelným nákladům projektu plánovaným pro rok 2013 a následně mohou podat již jen jednu žádost o evidenci podle odst. 2.10.4.

- 2.10.3 Žadatel každého pokračujícího projektu je povinen prokázat Fondu do 31.1.2014 postupem podle §47 odst. 13 zákona v souladu s článkem 2.7 Statutu, že do 31.12.2013 dosáhl pokračující projekt minimálního limitu uznatelných nákladů podle Programu. Poruší-li žadatel tuto povinnost nebo nedosáhne-li pokračující projekt ve vymezeném období minimálního limitu uznatelných nákladů podle Programu, ztrácí žadatel ve vztahu k pokračujícímu projektu právo na dotaci i pobídky a již vyplacené části dotace je povinen vrátit Fondu 1.2.2014.
- 2.10.4 Ve vztahu ke každému pokračujícímu projektu je žadatel oprávněn podat již jen jednu žádost o evidenci (bez omezení období pro vynakládání uznatelných nákladů, neplyne-li z věty následující něco jiného), a to v návaznosti na roční oznámení ředitele o disponibilních prostředcích Fondu podle odst. 2.2.1 vztahující se k roku 2014, přičemž se ve vztahu k takovému žádostem postupuje podle odst. 2.4.10 věty druhé. Žádost o evidenci podaná podle předchozí věty musí být obsahově v souladu se Statutem a budou v ní uvedeny náklady neuvedené v předchozích osvědčeních o evidenci téhož projektu. Bude-li o žádost o evidenci podle tohoto odstavce zamítnuta pro nedostatek disponibilních prostředků nebo bude-li vydáno osvědčení o evidenci obsahující nižší částku předpokládané pobídky, než jak plyne z žádosti, má žadatel právo podat opakovanou žádost o evidenci podle podmínek §46 odst. 2 zákona a Statutu, přičemž se uplatní i ustanovení o fikci doručení dle Statutu, např. dle odst. 2.4.5.
- 2.10.5 Ve vztahu ke každému pokračujícímu projektu je žadatel oprávněn požádat o pobídku:
- a) nejpozději do 31.12.2013, pokud jde o pobídku ve výši dle osvědčení o evidenci vydaného v návaznosti na žádost o evidenci doručenou Fondu do 18.1.2013;
 - b) dále nejpozději do tří let ode dne, kdy projekt obdržel (podle Programu) první osvědčení o evidenci, pokud jde o pobídku ve výši dle osvědčení o evidenci vydaného případně v návaznosti na žádost resp. žádosti o evidenci podle odstavce 2.10.4.
- Žádosti o pobídku podané podle tohoto odstavce musí být obsahově v souladu se Statutem, včetně požadovaných příloh. Žádost o pobídku podle písm. a) musí obsahovat náležitosti dle Statutu a vyúčtování všech dosavadních nákladů a uznatelných nákladů. Žádost o pobídku podle písm. a) musí obsahovat náležitosti dle Statutu a vyúčtování nákladů a uznatelných nákladů neobsažených ve vyúčtování podle předchozí věty.
- 2.10.6 Nedosáhne-li pokračující projekt podle žádosti (nebo žádostí) o pobídku podané (podaných) podle odst. 2.10.5 a podle dosavadních žádostí o dotaci podle Programu minimálního limitu uznatelných nákladů dle Programu, nebude mít právo čerpat pobídku a žadatel bude povinen vrátit Fondu dosud vyplacené části dotace nebo vyplacené pobídky na základě žádosti podle odst. 2.10.5 písm. a).
- 2.10.7 Ve vztahu k projektům registrovaným poprvé podle tohoto Statutu v průběhu prvního registračního období dle odst. 2.3.1 jsou uznatelnými náklady vynaložené od 1.1.2013 bez ohledu na datum podání žádosti o registraci projektu, a to při splnění ostatních podmínek uznatelnosti nákladů. V případě projektů podle předchozí věty běží lhůta uvedená v odst. 2.7.1 Statutu rovněž od 1.1.2013.
- 2.10.8 Tam, kde Statut stanoví zveřejnění prostřednictvím Webu, zveřejňuje Fond příslušné informace prostřednictvím webové stránky ministerstva kultury (www.mkcr.cz) až do doby zřízení samostatné webové prezentace Fondu na adrese www.fondkinematografie.cz.
- 2.10.9 Postup jmenování členů Komise podle odst. 2.1.2 až 2.1.5 se nepoužije pro první složení Komise po přijetí Statutu, kde návrhy na členy Komise předloží ředitel ministru kultury bez zbytečného odkladu po přijetí Statutu na základě návrhů, které již má k dispozici nebo bude mít k dispozici od profesních organizací. Ustanovení posledních tří vět odst. 2.1.5 se nicméně použije i na jmenování prvních členů Komise.

ŽÁDOST O REGISTRACI POBÍDKOVÉHO PROJEKTU

podle zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Typ projektu (zaškrtnout)	Hraný film určený pro distribuci v kinech nebo TV vysílání Animovaný film určený pro distribuci v kinech nebo TV vysílání Dokumentární film určený pro distribuci v kinech a TV vysílání Hraný nebo animovaný TV seriál
Počet dílů (jde-li o TV seriál)	
Číslo projektu (vyplní Fond)	
Odchytky od původní žádosti o registraci	<i>(vyplní se v případě, že je požadována registrace projektu, jehož registrace byla dříve Fondem zamítnuta)</i>

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / E-mail	
IČ / DIČ	

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, podpis	

KULTURNÍ TEST

Název projektu	
Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Číslo projektu (vyplní Fond)	

Žadatel v rámci Kulturního testu:

a) doplní vlastní návrh počtu bodů a

b) zároveň vyplní odůvodnění svého návrhu a podrobnosti umožňující hodnocení kritérií Komisí.

Část I – Kulturní kriteria

	<i>počet bodů</i>
1) příběh / scénář / ústřední téma filmu je založeno na události, která je součástí české nebo evropské kultury / historie / mytologie / náboženství - 2 body Odůvodnění:	
2) film se zakládá na postavě / osobnosti patřící do české / evropské kultury / historie / společnosti / náboženství - 2 body Odůvodnění:	
3) příběh filmu souvisí s evropským prostředím / místem / lokalitou / architektonickým nebo kulturním prostředím - 2 body Odůvodnění:	
4) příběh / scénář / ústřední téma filmu je založeno na literárním díle nebo adaptaci dalších uměleckých odvětví (výtvarného umění, hudby apod.) s kulturní hodnotou - 2 body Odůvodnění:	

5) příběh / scénář / ústřední téma filmu je zaměřeno na aktuální kulturní / sociologické / politické téma české nebo evropské společnosti - 2 body	
Odůvodnění:	
6) film reflektuje významnou českou nebo evropskou hodnotu, jako je kulturní rozmanitost / solidarita / rovnost / ochrana menšin nebo lidských práv / tolerance / ochrana životního prostředí / respektování tradic kultury nebo rodiny - 2 body	
Odůvodnění:	
7) film je zaměřen na českou / evropskou kulturu / identitu nebo české / evropské zvyky a tradice - 2 body	
Odůvodnění:	
8) příběh / scénář / ústřední téma filmu je založeno na aktuálních nebo historických světových událostech s dopadem na evropskou / českou společnost - 2 body	
Odůvodnění:	

Část II –Výrobní kriteria

	počet bodů
9) film je kinematografické dílo, které přispívá k rozvoji daného žánru - 3 body	
Odůvodnění:	

<p>10) tvůrci filmu jsou čeští občané nebo občané států EHP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • režisér • producent / koproducent • hlavní kameraman • scenárista • herec / herečka v hlavní roli • herec / herečka ve vedlejší roli • autor původní hudby • architekt / výtvarník • kostýmní návrhář • střihač • umělecký maskér • vedoucí produkce • supervisor postprodukce nebo VFX • 2. kameraman <p style="text-align: right;"><i>- 1/2 bodu za položku, maximum 7 bodů</i></p>	
<p>Odůvodnění:</p>	
<p>11) finální verze filmu je v kterémkoliv jazyku EHP - 4 body</p>	
<p>Odůvodnění:</p>	
<p>12) nejméně 51% členů štábu (nezahrnutých v bodu 11) jsou občané zemí EHP - 4 body</p>	
<p>Odůvodnění:</p>	
<p>13) natáčení na lokacích nebo ve studiích v ČR - 4 body</p>	
<p>Odůvodnění:</p>	
<p>14) využití českých dodavatelských služeb na území ČR - 4 body</p>	
<p>Odůvodnění:</p>	
<p>15) využití postprodukce v ČR (zahrnuje zvukovou a obrazovou postprodukci, laboratoře, nahrávku filmové hudby apod.) - 4 body</p>	
<p>Odůvodnění:</p>	

Část III – Souhrn bodů

	<i>minimální počet bodů/ celkový počet bodů¹</i>	skutečně dosažený počet bodů
CELKEM	23 / 46	

.....
datum, podpis

¹ Projekt musí dosáhnout minimální počet (23) z celkového počtu bodů (46) a zároveň musí splnit nejméně dvě kulturní kritéria uvedená v části I.

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

příloha k žádosti o registraci pobídkového projektu

Název pobídkového projektu: _____
(dále jen „projekt“)

Obchodní firma / název žadatele - právnické osoby:
Jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby:

Žadatel tímto prohlašuje v souladu se zákonem č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) a v souladu se Statutem Státního fondu kinematografie, že:

- audiovizuální dílo, jehož realizace je předmětem projektu, bude alespoň částečně realizováno v České republice a bude dosahovat stopáže alespoň 70 minut a jde-li o TV seriál, bude každý jeho díl v rámci projektu dosahovat stopáže alespoň 40 minut;
- obsah audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu, je v souladu s právními předpisy České republiky a audiovizuální dílo není pornografické povahy, neschvaluje násilí a otevřeně neuráží lidskou důstojnost;
- je výrobcem nebo koproducentem audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu,
- je zaregistrován u místně příslušného správce daně v České republice.

Žadatel si je vědom právních důsledků nepravdivosti čestného prohlášení.

Žadatel vyjadřuje výslovný souhlas se zveřejněním informací o projektu v rozsahu uvedeném v žádosti o registraci, v rozhodnutí o této žádosti a v předložených dokladech.

Statutární orgán / zástupce:

Jméno, příjmení, titul: _____

Funkce: _____

Datum: _____

Úředně ověřený podpis: _____

ŽÁDOST O EVIDENCI POBÍDKOVÉHO PROJEKTU

podle zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Číslo projektu (vyplní SFK)	
Opakovaná nebo nová žádost	První žádost o evidenci projektu Opakovaná žádost o evidenci projektu podle §46 odst. 2 zákona

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / E-mail	
IČ / DIČ	
Ostatní koproducenti (název, země)	

Vyčíslení předpokládaného objemu uznatelných nákladů a výše pobídky (vše v Kč, bez DPH)

A. Předpokládaná výše celkového realizačního rozpočtu projektu (náklady plánované v ČR i v zahraničí)	
B. Předpokládané financování nákladů věcným plněním ze strany subjektů se sídlem / místem podnikání na území ČR	
C. Předpokládané financování ze zdrojů veřejné podpory, kromě pobídky	
D. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. a) zákona, bez věcného plnění	
E. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. b) zákona, bez věcného plnění	
Celková předpokládaná výše filmové pobídky (P) dle §43 odst. 4 zákona: Je-li $[(D + E) > (0,8 \times A)]$, sníží se nejprve D a pak E, aby $[(D + E) = (0,8 \times A)]$ $P = (0,2 \times D) + (0,1 \times E)$ Je-li $[(P + C) > (0,5 \times A)]$, sníží se P tak, aby $[(P + C) = (0,5 \times A)]$	

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, podpis	

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

příloha k žádosti o evidenci pobídkového projektu

Název pobídkového projektu: _____
(dále jen „projekt“)

Obchodní firma / název žadatele - právnické osoby:
Jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby:

Žadatel tímto prohlašuje v souladu se zákonem č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) a v souladu se Statutem Státního fondu kinematografie, že:

- audiovizuální dílo, jehož realizace je předmětem projektu, bude alespoň částečně realizováno v České republice a bude dosahovat stopáže alespoň 70 minut a jde-li o TV seriál, bude každý jeho díl v rámci projektu dosahovat stopáže alespoň 40 minut;
- obsah audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu, je v souladu s právními předpisy České republiky a audiovizuální dílo není pornografické povahy, neschvaluje násilí a otevřeně neuráží lidskou důstojnost;
- je výrobcem nebo koproducentem audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu,
- je zaregistrován u místně příslušného správce daně v České republice;
- není příjemcem podpory na záchranu a restrukturalizaci podniků v obtížích;
- nebyl pravomocně odsouzen pro majetkový nebo hospodářský trestný čin, ledaže se na něj hledí jakoby nebyl odsouzen (toto prohlášení platí, je-li žadatel fyzickou osobou);
- jeho statutární orgán nebo žádný člen kolektivního statutárního orgánu (a je-li statutárním orgánem právnická osoba, tak její statutární orgán nebo žádný člen kolektivního statutárního orgánu) nebyl pravomocně odsouzen pro majetkový nebo hospodářský trestný čin, ledaže se na něj hledí jakoby nebyl odsouzen (toto prohlášení platí, je-li žadatel právnickou osobou);
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa;
- jeho majetek není postižen nařízenou exekucí nebo výkonem rozhodnutí;
- není v likvidaci;
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění;
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky evidovány nedoplatky;
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

Žadatel si je vědom právních důsledků nepravdivosti čestného prohlášení.

Žadatel vyjadřuje výslovný souhlas se zveřejněním informací o projektu v rozsahu uvedeném v žádosti o evidenci, v rozhodnutí o této žádosti a v předložených dokladech.

Statutární orgán / zástupce:

Jméno, příjmení, titul: _____

Funkce: _____

Datum: _____

Úředně ověřený podpis: _____

ŽÁDOST O ZMĚNU OSVĚDČENÍ O EVIDENCI POBÍDKOVÉHO PROJEKTU ZVÝŠENÍM POBÍDKY

podle zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Číslo projektu (vyplní SFK)	

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / e-mail	
IČ / DIČ	
Ostatní koproducenti (název, země)	

Vyčíslení předpokládaného objemu uznatelných nákladů a výše pobídky (vše v Kč, bez DPH)

A. Předpokládaná výše celkového realizačního rozpočtu projektu (náklady plánované v ČR i v zahraničí)	
B. Předpokládané financování nákladů věcným plněním ze strany subjektů se sídlem / místem podnikání na území ČR	
C. Předpokládané financování ze zdrojů veřejné podpory, kromě pobídky	
D. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. a) zákona, bez věcného plnění	
E. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. b) zákona, bez věcného plnění	
Celková předpokládaná výše filmové pobídky (P) dle §43 odst. 4 zákona: Je-li $[(D + E) > (0,8 \times A)]$, sníží se nejprve D a pak E, aby $[(D + E) = (0,8 \times A)]$ $P = (0,2 \times D) + (0,1 \times E)$ Je-li $[(P + C) > (0,5 \times A)]$, sníží se P tak, aby $[(P + C) = (0,5 \times A)]$	
Navýšení pobídky oproti vydanému osvědčení o evidenci projektu	

Žadatel prohlašuje, že k této žádosti přikládá všechny přílohy, které byly součástí původní žádosti o evidenci projektu, jejichž obsah se v mezidobí změnil a že obsah ostatních příloh se nezměnil.

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, podpis	

ŽÁDOST O ZMĚNU OSVĚDČENÍ O EVIDENCI POBÍDKOVÉHO PROJEKTU SNÍŽENÍM POBÍDKY

podle zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Číslo projektu (vyplní SFK)	

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / e-mail	
IČ / DIČ	
Ostatní koproducenti (název, země)	

Výčíslení předpokládaného objemu uznatelných nákladů a výše pobídky (vše v Kč, bez DPH)

A. Předpokládaná výše celkového realizačního rozpočtu projektu (náklady plánované v ČR i v zahraničí)	
B. Předpokládané financování nákladů věcným plněním ze strany subjektů se sídlem / místem podnikání na území ČR	
C. Předpokládané financování ze zdrojů veřejné podpory, kromě pobídky	
D. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. a) zákona, bez věcného plnění	
E. Předpokládaná výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. b) zákona, bez věcného plnění	
Celková předpokládaná výše filmové pobídky (P) dle §43 odst. 4 zákona: Je-li $[(D + E) > (0,8 \times A)]$, sníží se nejprve D a pak E, aby $[(D + E) = (0,8 \times A)]$ $P = (0,2 \times D) + (0,1 \times E)$ Je-li $[(P + C) > (0,5 \times A)]$, sníží se P tak, aby $[(P + C) = (0,5 \times A)]$	
Snížení pobídky oproti vydanému osvědčení o evidenci projektu	

Žadatel prohlašuje, že k této žádosti přikládá všechny přílohy, které byly součástí původní žádosti o evidenci projektu, jejichž obsah se v mezidobí změnil a že obsah ostatních příloh se nezměnil.

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, podpis	

PRŮBĚŽNÁ ZPRÁVA AUDITORA

podle § 47 odst. 13 zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Číslo projektu (vyplní SFK)	

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / E-mail	
IČ / DIČ	
Ostatní koproducenti (název, země)	

Auditor:

Jméno a příjmení / název, adresa / místo podnikání, IČ, právní forma, číslo oprávnění	
Identifikace účetní závěrky, rozvahový den, identifikace účetního období	
Rozsah auditu	

Vyčíslení uznatelných nákladů vynaložených ode dne podání žádosti o registraci projektu (v případě projektů dle odst. 2.10.7 Statutu Státního fondu kinematografie od 1.1.2013) do uplynutí 12-ti měsíců ode dne doručení osvědčení o evidenci projektu žadateli (vše v Kč, bez DPH):

Datum podání žádosti o registraci projektu Fondu	
Datum doručení osvědčení o evidenci projektu vydaného Fondem	
A. Výše celkového realizačního rozpočtu projektu (náklady vynaložené v ČR i v zahraničí)	
B. Výše vynaložených uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. a) zákona, bez věcného plnění	
C. Výše vynaložených uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. b) zákona, bez věcného plnění	
D. Výše čerpaného věcného plnění od subjektů se sídlem / místem podnikání na území ČR	

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, podpis	

Auditor	
Datum, razítko, podpis	

ŽÁDOST O FILMOVOU POBÍDKU

podle § 48 zákona č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) (dále jen „zákon“)

Název projektu	
Číslo projektu (vyplní SFK)	

Obchodní firma nebo název žadatele - právnické osoby, jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby	
Adresa sídla nebo místa podnikání žadatele	
Kontaktní osoba	
Tel. číslo / E-mail	
IČ / DIČ	
Ostatní koproducenti (název, země)	
Bankovní spojení žadatele pro vyplacení pobídky	

Vyčíslení konečného objemu uznatelných nákladů a výše pobídky (vše v Kč, bez DPH)

A. Výše celkového realizačního rozpočtu projektu (náklady vynaložené v ČR i v zahraničí)	
B. Financování nákladů podle písm. A věcným plněním ze strany subjektů se sídlem / místem podnikání na území ČR	
C. Financování nákladů podle písm. A ze zdrojů veřejné podpory, kromě pobídky	
D. Výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. a) zákona, bez věcného plnění	
E. Výše uznatelných nákladů podle § 42 odst. 4 písm. b) zákona, bez věcného plnění	
Celková výše filmové pobídky (P) dle §43 odst. 4 zákona: Je-li $[(D + E) > (0,8 \times A)]$, sníží se nejprve D a pak E, aby $[(D + E) = (0,8 \times A)]$ $P = (0,2 \times D) + (0,1 \times E)$ Je-li $[(P + C) > (0,5 \times A)]$, sníží se P tak, aby $[(P + C) = (0,5 \times A)]$	

Osoba / osoby oprávněné jednat jménem žadatele	
Funkce	
Datum, razítko, úředně ověřený podpis	

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE
příloha k žádosti o filmovou pobídku

Název pobídkového projektu: _____
(dále jen „projekt“)

Obchodní firma / název žadatele - právnické osoby:
Jméno a příjmení žadatele - fyzické osoby:

Žadatel tímto prohlašuje v souladu se zákonem č. 496/2012 Sb. o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) a v souladu se Statutem Státního fondu kinematografie, že:

- audiovizuální dílo, jehož realizace je předmětem projektu, bylo alespoň částečně realizováno v České republice a v konečné podobě bude dosahovat stopáže alespoň 70 minut a jde-li o TV seriál, bude každý jeho díl v rámci projektu dosahovat stopáže alespoň 40 minut;
- obsah audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu, je v souladu s právními předpisy České republiky a audiovizuální dílo není pornografické povahy, neschvaluje násilí a otevřeně neuráží lidskou důstojnost;
- je výrobcem nebo koproducentem audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu,
- je zaregistrován u místně příslušného správce daně v České republice;
- není příjemcem podpory na záchranu a restrukturalizaci podniků v obtížích;
- nebyl pravomocně odsouzen pro majetkový nebo hospodářský trestný čin, ledaže se na něj hledí jakoby nebyl odsouzen (toto prohlášení platí, je-li žadatel fyzickou osobou);
- jeho statutární orgán nebo žádný člen kolektivního statutárního orgánu (a je-li statutárním orgánem právnická osoba, tak její statutární orgán nebo žádný člen kolektivního statutárního orgánu) nebyl pravomocně odsouzen pro majetkový nebo hospodářský trestný čin, ledaže se na něj hledí jakoby nebyl odsouzen (toto prohlášení platí, je-li žadatel právnickou osobou);
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa;
- jeho majetek není postižen nařízenou exekucí nebo výkonem rozhodnutí;
- není v likvidaci;
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění;
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky evidovány nedoplatky;
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti;

- Projekt, pro který žádá o vyplacení pobídky, se obsahově shoduje s projektem, jak byl žadatelem vymezen pro účely registrace Fondem;
- Zboží a služby, jak jsou součástí uznatelných nákladů, byly ze strany právnických osob dodány na území České republiky;
- Veškeré podklady, informace a dokumenty poskytnuté auditorovi pro účely ověření výše uznatelných nákladů podle odst. 2.8.2 písm. c) Statutu Státního fondu kinematografie, ze strany žadatele i ostatních koproducentů audiovizuálního díla, jehož realizace je předmětem projektu, jsou úplné a pravdivé;
- Souhlasí se zprávou auditora, která je přílohou žádosti o filmovou pobídku.

Žadatel si je vědom právních důsledků nepravdivosti čestného prohlášení.

Žadatel vyjadřuje výslovný souhlas se zveřejněním informací o projektu v rozsahu uvedeném v žádosti o pobídku, v rozhodnutí o této žádosti a v předložených dokladech.

Statutární orgán / zástupce:

Jméno, příjmení, titul: _____

Funkce: _____

Datum: _____

Úředně ověřený podpis: _____